



Madrid a Toledo

Španielsko

Program zájazdu

1. deň

Po prilete do **Madridu** nás čaká prvé zoznámenie s metropolou španielskeho kráľovstva. Cez Španielske námestie **Plaza de España**, kde si pripomenieme spisovateľa Cervantesa súsoším jeho románových hrdinov – dôvtipného Dona Quijota a verného Sancha Panzu, sa prejdeme ku **Kráľovskému palácu Palacio Real** s jeho záhradami. Cervantesov román o rytierovi smutnej postavy býva označovaný za prvý moderný román sveta a jeho autor zomrel v roku 1616, v tom istom roku ako William Shakespeare. Palác slúži ako oficiálne sídlo španielskej koruny najmä na štátne ceremónie a ukrýva jednu raritu – najúplnejšiu zbierku nástrojov Stradivari na svete. Pohľad upútajú aj majestátna katedrála **Almudena** oproti palácu, ktorú v roku 1993 vysvätil pápež Ján Pavol II. (je tak jedinou španielskou katedrálou vysvätenou pápežom a stávala sa vyše storočia), a barokový skvost – bazilika **San Francisco el Grande** od talianskeho architekta Sabatiniho, ktorá sa pýši jednou z najväčších kupol v Španielsku a obrazom od Goyu.

2. deň

Pokračujeme v prehliadke a začneme pri ikonickom strede **Madridu** – na námestí **Puerta del Sol**. Práve tu je do dlažby zasadený „Kilometer nula“, bod, od ktorého sa meria vzdialenosť všetkých španielskych ciest, a na budove pošty tiká hodina, pri ktorej si celé Španielsko na Silvestra dáva dvanásť hroznových bobúľ pre šťastie. Nájde tu aj sochu medveďa s planikou (El Oso y el Madroño) – symbol **Madridu** z mestského erbu. Po ulici **Calle Mayor** prejdeme na námestie **Plaza Mayor**, niekdajšie srdce mesta a dejisko trhov, koríd i veľkolepých slávností, lemované arkádami a tapas barmi. Neobídeme ani gastronomický raj – pôvabnú železnú tržnicu **Mercado San Miguel** z roku 1916. Výstavná trieda **Gran Vía**, prezývaná **madridský Broadway**, nás potom dovedie k slávnej galérii **El Prado**, kde kraľuje Velázquezovo plátno Las Meninas. Užijeme si aj individuálne

voľno s možnosťou návštevy múzeí **Reina Sofía** či **Thyssen-Bornemisza**.

3. deň

Vlakom sa presunieme do jedného z najkrajších španielskych miest – do **Toleda**. Celé staré mesto je od roku 1986 na zozname **UNESCO** a leží ako na dlani v podkovovitom záhybe rieky **Tajo**, ktorá ho z troch strán obklopuje ako prírodná priekopa. Prejdeme sa mestom troch kultúr, kde sa na malom priestore striedajú kresťanské kostoly a kláštory, židovské synagógy i mešity. Zastavíme sa na trojuholníkovom námestí **Zocodóver**, pozrieme si gotickú katedrálu a kostol **Santo Tomé** s jedinečnou mudéjarskou vežou – práve v ňom visí najslávnejšie dielo maliara El Greca, Pohreb grófa z Orgazu. Tento rodák z Kréty si **Toledo** zamiloval a urobil z neho svoj domov; spoznáme aj jeho múzeum. Navštívime synagógu **Sinagoga del Tránsito** s Múzeom sefardských Židov, bývalú synagógu, dnes kostol **Santa María la Blanca** s nádhernými maurskými oblúkmi, i bývalú mešitu spred vyše tisíc rokov, dnes kostol **Cristo de la Luz**. Nazrieme aj do niektorej z dielní toledských šperkov a plní dojmov zakončíme deň.

4. deň

Podľa časových možností si ešte vychutnáme posledné chvíle v **Madride**, kým nás transfer odvezie na letisko, odkiaľ odletíme do Viedne.