



Írsky víkend v Dubline

Írsko

Program zájazdu

1. deň

BRATISLAVA/VIEDEŇ - DUBLIN

Priletíme do Dublinu a podľa času priletu sa vydáme na prvé zoznámenie s mestom. Prejdeme sa po hlavnej triede O'Connell Street k štíhlemu oceľovému ihlanu The Spire a k budove Hlavnej pošty (General Post Office). Tá je pre Írov oveľa viac než poštový úrad: práve pred jej priečelím prečítal 24. apríla 1916 Patrick Pearse Proklamáciu Írskej republiky a povstalci si z pošty spravili hlavný stan Veľkonočného povstania — udalosti, ktorá naštartovala cestu Írska k nezávislosti. Odtiaľ zamierime k Ha'penny Bridge (Halfpenny Bridge), útleému liatinovému mostíku ponad rieku Liffey. Jeho meno je celkom doslovné: keď ho v roku 1816 postavili, prevozník, ktorý dovtedy Dublinčanov prevážal na deravých člnoch, si vymohol právo vyberať za prechod pol pennyho — a robil to celé jedno storočie, až do roku 1919. Oficiálne sa most dodnes volá Liffey Bridge, no tak mu nepovie nikto.

2. deň

DUBLIN - TRINITY COLLEGE

V prehliadke Dublinu budeme pokračovať v Trinity College, najstaršej írskej univerzite z roku 1592, kde si prezrieme jej najväčšiu pýchu — knižnicu s preslávenou Book of Kells. Tento vyše 1 200 rokov starý evanjeliár vytvorili mnísi okolo roku 800 a jeho príbeh je dobrodružnejší, než sa čaká od rukopisu: pred vikingskými nájazdmi ho **s ním museli újsť**, v roku 1007 ho ukradli a našli až o tri mesiace neskôr zakopaný v zemi. Dnes je zviazaný do štyroch zväzkov a naraz sú vystavené vždy len dva — a aj tie sa pravidelne prelistúvajú na iné

strany, aby farby netrpeli. V Starej knižnici sa nachádza slávna Long Room, ktorá meria takmer 65 metrov. Jej dubové oblúky a čierne police s dvestotisíc zväzkami sa nápadne podobajú na archív Jediov z Hviezdných vojen — podobnosť bola natoľko výrazná, že univerzita zvažovala právne kroky, no filmári ju popreli a k súdu nikdy nedošlo. Vystavená je tu aj jedna z posledných zachovaných kópií Vyhlásenia Írskeho slobodného štátu z r. 1916 a stredoveká harfa Briana Ború. Odtiaľ sa vyberieme na príjemnú prechádzku k írskemu parlamentu, Írskemu národnému múzeu a na Merrion Square s domom, v ktorom vyrastal Oscar Wilde. Pokračujeme k Dublinskému hradu, do Chester Beatty Library so vstupom zdarma a úžasnou zbierkou orientálneho umenia, ku Katedrále sv. Patrika a Christ Church Cathedral. V Katedrále sv. Patrika strávil tridsať rokov ako dekan Jonathan Swift, autor Gulliverových ciest — a je tu aj pochovaný, hneď vedľa svojej celoživotnej priateľky Esther. Večer patrí štvrti Temple Bar: čaká nás večera v írskom pube a zaslúžené pivo v srdci štvrte. Samotný názov Temple Bar je pritom v Dubline doložený už od 17. storočia, teda dávno pred vznikom dnešného slávneho pubu.

3. deň

DUBLIN- HOWTH

Vlakom sa vyberieme do rybárskej dedinky **Howth** na rovnomennom polostrove. Už jej meno prezrádza, kto tu bol pred nami: pochádza zo staronórskeho Hofuth, teda „hlava“ či „výbežok“ — Vikingovia si tento skalnatý cíp nad Dublinským zálivom pomenovali podľa jeho tvaru a rovnako pokrstili aj ostrovček oproti prístavu, dnešný Ireland's Eye. Prejdeme sa po útesoch s výhľadom na more a ostrovy; v diaľke uvidíme maják Bailly, ktorý sa v roku 1997 zapísal do dejín ako posledný írsky maják, z ktorého odišiel strážca — odvtedy sa všetky riadia automaticky. V prístave sa medzi rybárskymi loďami bežne vynárajú tulene čakajúce na zvyšky úlovku. Po návrate na hotel nás čaká írsky večer v pube Merry Ploughboy: posedenie pri írskej ľudovej hudbe s vystúpením tanečníkov írskeho stepu, spojené s večerou.

4. deň

DUBLIN - BRATISLAVAÚVIEDEŇ

S Dublinom sa rozlúčime tam, kde to mesto chutí najviac — v pivovare Guinness. Jeho zakladateľ Arthur Guinness podpísal 31. decembra 1759 nájomnú zmluvu na opustený pivovar pri St James's Gate, a to rovno na deväťtisíc rokov za 45 libier ročne. Originál tejto zmluvy je dnes zapustený pod sklom priamo v podlahe návštevníckeho centra. Symbolom značky sa v roku 1862 stala harfa — tá istá stredoveká harfa Briana Ború, ktorú sme videli v knižnici Trinity College. Keď o šesťdesiat rokov neskôr vznikol írsky štát, harfu si zvolil za svoj znak tiež, a tak ju Íri nosia na pasoch aj minciach. Prehliadku završíme v presklenom bare na streche s kruhovým výhľadom na celý Dublin. Potom už len presun na letisko a odlet do Bratislavy/Viedne.