



Cesta za pokladmi Istrie a Slovinska

Chorvátsko · Istria

Program zájazdu

1. deň

OPATIA - RABAC - LABIN

Odchod z Bratislavy v skorých ranných hodinách (cca o 5:30 hod.). Naša cesta nás zavedie do **Opatije**, nazývanej aj „drahokam Jadranu“. Toto elegantné kúpeľné mesto na úpätí pohoria Učka láka už vyše 160 rokov turistov zo všetkých kútov Európy. Poprechádzame sa promenádou popri mori a zastavíme sa aj pri symbole Opatie - soche dievčaťa s čajkou, ktorá sa v súčasnosti stala symbolom turistického ruchu. Navštívime významné kostoly (kostol Sv. Anny, kostol Sv. Marka, kostol Sv. Jakova- ochrancu Opatie) a užijeme si noblesnú atmosféru habsburskej éry. Ďalej pokračujeme do **Rabacu**, kedysi malej rybárskej dedinky, dnes pôvabného letoviska s krásnymi plážami a tyrkysovým morom. Užijeme si prechádzku po jednej z najkrajších promenád popri mori. Potom sa presunieme do **Labinu**, starobylého mesta umelcov, ktoré ukrýva pamiatky od raného stredoveku cez renesanciu až po barok. Prejdeme sa romantickými uličkami. Budeme obdivovať najstaršie pozostatky kostola sv. Justa z 9. storočia a pozostatky farského kostola z 11. storočia. Neujde nám ani mestská zástavba, ktorá je bohatá na renesančné a barokové patricijské paláce. Mestské divadlo, ktoré bolo postavené v roku 1843 vzniklo prestavbou obilného mlyna z roku 1539. Farský kostol sv. Márie nadobudol svoju súčasnú podobu v 14. storočí a počas 16. a 17. storočia bol prestavaný a rozšírený. Zvonica bola postavená v roku 1623. V meste nájdeme mestskú bránu sv. Flóry z roku 1646. Hlavnému námestiu dominuje lodžia zo 17. storočia a mestský palác postavený v roku 1900. V Národnom múzeu v Labine môžete vidieť bohatú archeologickú, etnografickú a kultúrno-historickú zbierku. Ubytovanie v okolí Rabacu.

2. deň

PULA - ROVINJ

Dnešný deň patrí mestu **Pula**, najväčšiemu mestu Istrie, ktorého minulosť siaha do čias Rimanov. Uvidíme monumentálny amfiteáter – symbol mesta, prejdeme sa k Zlatej bráne, navštívime Fórum, srdce starobylej a modernej Puli, a vystúpime na hrad s výhľadom na celé okolie. Poďme preskúmať a objavovať skryté miesta, vďaka ktorým je Pula taká výnimočná. Popoludní nás privíta jedno z najkrajších a najpôvabnejších miest na Istrijskom polostrove v Chorvátsku - malebný **Rovinj**. Mesto umenia a histórie, obklopené úzkymi dláždenými uličkami a romantickým prístavom. Obdivovať budeme kostol sv. Eufémie – dominantu mesta, zachované mestské brány a hradby, krstiteľnicu Najsvätejšej Trojice aj benátske stavby starého jadra. Návrat na ubytovanie v okolí Rabac.

3. deň

POREČ - UMAG

Ráno sa presunieme do mesta **Poreč**, ktoré si zachovalo pôvodný rímsky urbanizmus. Jeho staré mesto, ktorého základy siahajú až do rímskych čias, si dodnes zachovalo pôvodné usporiadanie ulíc s centrálnym námestím Marafor. Prechádzka ulicami Poreču nám odhalí zmes historickej architektúry a moderného života typického pre toto istrijské mesto. Navštívime jednu z najväčších historických pamiatok Istrie. Najväčší klenot zo 6. stor. - **Eufráziova bazilika** (UNESCO) – brilantný príklad raného byzantského umenia. Pozostáva z baziliky, sakristie, krstiteľnice a zvonice arcibiskupského paláca, ktoré priťahujú návštevníkov z celého sveta. Námestie Marafor, centrum bohatej kultúry a histórie Poreča, slúžilo ako miesto verejného stretávania už v rímskych časoch. Toto historické námestie obklopujú pozostatky dvoch starovekých chrámov zasvätených Marsovi a Neptúnovi, ktoré pochádzajú z 1. a 2. storočia. Päťuholníková veža, okrúhla veža a Severná veža sú hrdými svedkami minulosti Poreča. Boli postavené v 15. storočí za benátskej nadvlády na ochranu mesta pred potenciálnymi osmanskými vpádmi. Pokračujeme do **Umagu**, brány Istrie zo severu, kde sa mieša benátska architektúra so stredomorskou atmosférou. Mesto Umag má mimoriadne zaujímavú históriu: objavili ho rímski šľachtici a rozhodli sa z neho urobiť svoje letné sídlo. Nádhera, luxus a pôvab tých čias sa dodnes odrážajú v benátskych domoch starého mestského jadra – zachovali sa časti hradieb a veží, ako aj renesančné a barokové budovy a kostoly. Prejdeme sa starým mestom so zachovanými hradbami, navštívime kostol Nanebovzatia Panny Márie so zvonickou a Mestské múzeum v stredovekej obrannej veži zo 14. storočia. Obzvlášť malebný je umagský vlnolam, obľúbené miesto na fotografovanie návštevníkov. Zastavíme sa aj pri tenisovom štadióne Gorana Ivaniševiča, dejisku prestížneho turnaja ATP. Ubytovanie v Umagu.

4. deň

PORTOROŽ - PIRAN

Dnes strávime čas na slovinskom pobreží Jadranského mora. Našou prvou zástavkou bude luxusné prímorské **letovisko Portorož** „prístav ruží“ s piesočnatými plážami. V Portoroži, slovinskom prímorskom letovisku, sa nachádza niekoľko pamiatok, ktoré stoja za návštevu, vrátane Kostola svätého Bartolomeja, historickej rímskokatolíckej cirkvi, a Vile Pretoriana, bývalej rímskej usadlosti s archeologickými pozostatkami. Najväčšou atrakciou regiónu sú určite **Sečoveljské solné panvy**. S rozlohou viac ako 650 hektárov dnes už nemajú žiadnu hospodársku úlohu, ale ich význam pre prírodu a kultúru tohto regiónu a samotnú turistickú ponuku je nespochybniteľný. Nachádzajú sa v zálive medzi mysom Savudrija a slovinskou

Istriou. Ďalšou zástavkou bude **Piran**, jedno z najkrajších miest Slovinska, známe benátskou architektúrou a romantickými uličkami. V Pirane sa zachovalo sedem mestských brán, ktoré slúžili ako bývalý vstup do mesta cez hradby: Míľová brána, Delfínova brána, Poľská brána, Baroková brána sv. Juraja, Marcanova brána, Prvá rašporská brána a Druhá rašporská brána. Míľová brána patrí medzi najstaršie zachované brány v meste. Delfínova brána je najkrajšie zachovaná gotická brána v meste. Bola postavená v 15. storočí vtedajším starostom Dolfinom. Spoznáme ich podľa charakteristického erbu s tromi delfínmi. Na vrchole mesta kraľuje Katedrála sv. Juraja s nádherným výhľadom až na tri krajiny. Kostol bol pomenovaný po patrónovi mesta, sv. Jurajovi, o ktorom sa hovorí, že zachránil mesto počas búrky. Do súčasnej veľkosti bol postavený v 14. storočí a súčasnú podobu získal po barokovej rekonštrukcii v 17. storočí. Interiér kostola zdobí 7 oltárov, sochy sv. Juraja a sv. Mikuláša, bohato maľovaný drevený strop, plátna z benátskej maliarskej školy a gotické „križiarske výpravy“ zo začiatku 14. storočia. Kláštor svätého Františka bol s najväčšou pravdepodobnosťou založený pred rokom 1301. Kláštor uchováva rozsiahlu zbierku hudobnej literatúry a stará kláštorňá knižnica sa môže pochváliť knihami z 15. storočia. Ubytovanie v okolí.

5. deň

SLOVINSKO - BRATISLAVA

Po raňajkách sa vydáme na cestu späť a príchod na Slovensko v popoludňajších hodinách.